

# हिंदी डिप्लोमा परीक्षा - 2024

## हिन्दी डिप्लोमा परीक्षा - 2024

प्रश्नपत्र-1 (पाठ्य-पुस्तक और सहायक पाठ्य सामग्री)  
प्रश्नपत्र - 1 पाठ - सारणी (गद्य, पद्य एवं एकाङ्क नाटकेर भित्तिते)

### पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग পত্রাচার পাঠ্যক্রম বিভাগ

### केंद्रीय हिंदी निदेशालय কেন্দ্রীয় হিন্দী নিদেশালয়

समय : 3 घंटे  
সময় : 3 ঘণ্টা

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र  
প্রশ্নপত্র - সহ - উত্তরপত্র

पूर्णांक : 100  
পূর্ণাঙ্ক : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।  
দ্রষ্টব্য : প্রত্যেক প্রশ্ন মনোযোগ সহকারে পড়ে শুন্যস্থানে হিন্দীতে উত্তর দিন।

परीक्षार्थी इस अंश को भरें  
পরীক্ষার্থী নিজে এই অংশটি পূরণ করিবেন

कार्यालय उपयोग हेतु  
অফিস কাজের জন্য

परीक्षा अनुक्रमांक  
পরীক্ষা রোল নম্বর.....

प्राप्तांक

दाखिला संख्या  
প্রবেশ সংখ্যা.....

প্রাপ্তাংক.....

परीक्षा केन्द्र  
পরীক্ষা কেন্দ্র.....

परीक्षक के हस्ताक्षर

परीক্ষকের স্বাক্ষর.....

परीक्षक का নাম ও পদনাম  
পরীক্ষকের নাম এবং পদনাম  
.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

নিরীক্ষকের স্বাক্ষর  
.....

प्रश्न—1 पाठों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए। (10)

पाठ्यन भित्ति एकटि वाक्य निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए।

- 1) डॉ. कुमार को ब्रजभूषण और उनकी पत्नी निर्मला के आने की सूचना क्यों नहीं मिली?

.....

- 2) रमेश ने डॉ. कुमार से कहाँ चलने के लिए कहा?

.....

- 3) राजस्थान में कौन—कौन से सुंदर शहर हैं?

.....

- 4) बड़ोली का शिव मंदिर कोटा से कितनी दूर है?

.....

- 5) मांडवा राजस्थान के कौन—से जनपद में है?

.....

- 6) ईसरजी और देवी गणगौर किसके रूप हैं?

.....

- 7) श्रीमती इला के घर के पास किस दिन बाजार लगता है?

.....

- 8) कमीज का जन्म कहाँ हुआ?

.....

9) "बड़े भाई साहब" कहानी के लेखक कौन हैं?

.....

10) तुलसीदास की दो रचनाओं के नाम बताइए।

.....

प्रश्न-2 पाठों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (10)

पाठ्यनाम भित्तिते निष्क्रियित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

1) मास्टर जी ने मोहन के "ऐसे-ऐसे" दर्द का क्या उपाय बताया?

.....

.....

.....

2) बड़े भाई साहब का व्यक्तित्व कैसा था?

.....

.....

.....

3) "मेरा बचपन" पाठ के आधार पर बताएँ कि रामेश्वरम के लोगों के बीच आपसी मेल-जोल कैसा था?

.....

.....

.....

4) काली मिर्च की विशेषताएँ बताइए।

.....  
.....  
.....

5) चंपा के स्वभाव का उल्लेख कीजिए।

.....  
.....  
.....

प्रश्न—3 निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।  $(2 \times 5 = 10)$

प्रश्न उल्लेख करने निम्नलिखित अनुच्छेदों व्याख्या करनः

(क) तुम कागद ही गोदा करते हो दिन भर

क्या यह काम बहुत अच्छा है

यह सुनकर मैं हँस देता हूँ

फिर चंपा चुप हो जाती है

उस दिन चंपा आई, मैंने कहा कि

चंपा, तुम भी पढ़ लो

हारे गाढ़े काम सरेगा

अथवा/अथवा

हम सब सुमन एक उपवन के।

एक हमारी धरती सबकी

जिसकी मिट्टी में जन्मे हम।  
मिली एक ही धूप हमें है  
सींचे गए एक जल से हम।  
पले हुए हैं झूल—झूलकर  
पलनों में हम एक पवन के।  
हम सब सुमन एक उपवन के।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ख) लेकिन छाल और खाल आदमी को सर्दी—गर्मी से बचाने में ज्यादा मदद न कर सकी। आदमी को तो एक ऐसी चीज की तलाश थी जो उसे सर्दी—गर्मी से भी बचाए और साथ ही उसको सुंदर भी बनाए। संयोग से कपास और सेमल के फलों से निकलने वाली रुई उसके हाथ लगी। रुई ने उसकी कल्पना को जगाया। मकड़ी के जाल और बया जैसे पक्षियों के घोंसले देखकर उसे लगा कि अब वह भी रुई से बहुत कुछ कर सकता है।

#### अथवा/अथवा

तुम्हें यहाँ अच्छा लग रहा है ना? मैं जानता हूँ। दूसरों के यहाँ अच्छा लगता है। अगर बस चलता तो सभी लोग दूसरों के यहाँ रहते, पर ऐसा हो नहीं सकता।

अपने घर की महत्ता के गीत इसी कारण गाए गए हैं। "होम" को इसी कारण "स्वीट-होम" कहा गया है कि लोग दूसरे के होम की स्वीटनेस को काटने न दौड़ें।

प्रश्न-4 निम्नलिखित पाठों में से किसी एक का सारांश अथवा पात्र का चरित्र-चित्रण लिखिए। (10)

ନିଚେର ଯେକୋଣେ ଏକଟିର ଏକଟି ସାରାଂଶ ବା ଚରିତ୍ର-ବର୍ଣନ କରନ:

- (1) मांडवा – रेगिस्तान का हीरा (2) इंटरव्यू  
 (3) आइए, इनसे मिलें (4) राजस्थान की सैर

प्रश्न—5 पाठों के आधार पर क और ख के वाक्यांशों में से सही जोड़े मिलाकर वाक्य बनाइए।  
(10)

पाठ्यन भित्ति, क एवं ख -এ দেওয়া সঠিক বাক্যাংশের সাহায্যে বাক্য  
তৈরি করুন:

- | <u>ক</u>                 | <u>খ</u>                      |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1) नतीजा सुनाया गया      | मेरे पास बस का पास है।        |
| 2) एकाएक निर्मला की आवाज | ऊँटों का विशेष महत्व है।      |
| 3) खेलकूद का कोई अवसर    | बादलों को अपनी ओर खींचते हैं। |
| 4) रणथंभौर का किला       | और हमेशा रहूँगा।              |

- 5) सुंदर नगर में हमीर देव ने बनवाया था।
- 6) आजकल वकालत में डॉ. कुमार का अपना क्लिनिक है।
- 7) राजस्थान के जनजीवन में तो वह रो पड़े।
- 8) कंडक्टर पूछते तो बता देता कि कोई मजा नहीं रहा।
- 9) मैं तुमसे पाँच साल बड़ा हूँ वकील साहब के कानों में पड़ी।
- 10) हरे—भरे और ऊँचे—ऊँचे पेड़ हाथ से न जाने देता।
- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....
- 6) .....
- 7) .....
- 8) .....
- 9) .....
- 10) .....

प्रश्न-6 कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए। (10)

बच्चनी थेके उपसूक्त शब्द छयन करने शून्यस्थान पूर्ण करन:

(सामाजिक, पढ़ना—लिखना, बल, आशंका, विचार—विमर्श, लक्ष्य, बीचों—बीच,  
विविधताओं, विकास, व्यवस्था)

- 1) मेरा हृदय किसी अज्ञात ————— से धड़क उठा था।
- 2) यह विवाह—स्थल तालाब के ————— स्थित था।
- 3) सीधी भर्ती की कोई ————— नहीं है।
- 4) पेड़ लगाना हर आदमी की एक ————— जिम्मेदारी है।
- 5) फिल्मों में नई तकनीकों का ————— होने लगा है।
- 6) सभी लोग ————— सीखें।
- 7) भारत ————— का देश है।
- 8) भारतीय साहित्य का चरम ————— आनंद की प्राप्ति है।
- 9) एकता में ————— होता है।
- 10) इस समस्या पर सभी ने ————— किया।

प्रश्न-7 निम्नलिखित सारणी के प्रत्येक कालम में दिए गए शब्दों का प्रयोग करते हुए पाँच वाक्य बनाएँ। (5)

नीचे देवया टेबिलेन प्रतिटि कलामेन साहाय्ये पाँचटि वाक्य तैरिकरन:

इस	क्षेत्र	के	पेड़	लंबे	हैं
उस	गाँव	की	लताएँ	छोटी	
				बड़ी	

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....

प्रश्न—8 कोष्ठक में दिए गए शब्दों की सहायता से वाक्यों को पूरा कीजिए। (5)

वन्धनीय देओया शब्दगुलिन्न साशये वाक्यगुलि सम्पूर्ण कर्मनः

- 1) डॉ. साहब ने ब्रजभूषण जी का ----- | (स्वागत)
- 2) हमें गरीबों की ----- | (मदद)
- 3) बस में टिकट खरीद लो वरना ----- | (जेल जाना)
- 4) आज मैं सबके सामने तुम्हारी ----- | (पोल खोलना)
- 5) थकान के कारण लेटते ही उसकी ----- | (ऑँख लगना)

प्रश्न—9 निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द हिंदी में लिखिए।

(5)

निम्नलिखित शब्दशब्दिन शिर्षि विपरीतार्थक शब्द लिखूनः

- 1) संभव .....  
.....
- 2) गुण .....  
.....
- 3) बनाना .....  
.....
- 4) सुंदर .....  
.....
- 5) साक्षर .....  
.....
- 6) सुखी .....  
.....
- 7) परिचित .....  
.....
- 8) कोमल .....  
.....
- 9) योग्य .....  
.....
- 10) खरीदना .....  
.....

प्रश्न—10 निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से उचित शब्द चुनकर

लिखिए। (5)

निम्नलिखित वाक्यांशशब्दिन जन्य वक्त्वानी थेके उपयुक्त शब्द चयन करें  
लिखूनः

(आर्थिक, सहस्राब्दि, मितव्ययी, मासिक, सामूहिक)

- 1) समूह से संबंधित .....  
 2) महीने में एक बार होने वाला .....  
 3) देखने लायक .....  
 4) कम व्यय करने वाला .....  
 5) हजार वर्ष का समय .....

प्रश्न-11 निम्नलिखित शब्दों/अभिव्यक्तियों का हिंदी वाक्यों में सार्थक प्रयोग कीजिए। (10)

निम्नलिखित शब्द/अभिव्यक्तियों का हिंदी वाक्यों में सार्थक प्रयोग कीजिए। (10)

- (1) फूला न समाना (2) आँख मूँदना (3) जन्म (4) बारिश (5) अंतर  
 (6) सबूत (7) प्रयास (8) हिम्मत (9) धन्यवाद (10) प्रमाण-पत्र

- 1).....  
 .....  
 .....  
 2).....  
 .....  
 .....  
 3).....  
 .....  
 .....  
 4).....  
 .....  
 .....  
 5).....  
 .....  
 .....

- 6).....  
.....
- 7).....  
.....
- 8).....  
.....
- 9).....  
.....
- 10).....  
.....

प्रश्न—12 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (10)

**निम्नलिखित अनूछेदটি পঠুন এবং নীচে দেওয়া প্রশ্নগুলির উত্তর দিন:**

राजा रवि वर्मा को बचपन से ही प्रकृति से प्यार था। वे जब छोटे थे तभी वे अक्सर नीले आकाश को निहारा करते थे। नीला—नीला आकाश, उसमें हाथियों के झुंड की तरह डोलते बादल। रवि वर्मा को सूर्योदय देखना बहुत भाता था। वे सुबह—सुबह उठकर आकाश में सूर्य का उदय होना देखते रहते। इसी तरह सूर्यास्त भी उन्हें आकर्षित करता था। संध्या होते ही वे एक स्थल पर बैठ जाते। पश्चिम में धीरे—धीरे उतरते सूर्य को देखते रहते। एक ओर बढ़ता अंधकार, दूसरी ओर क्षितिज पर ढूबते सूर्य की सिंदूरी ललाई। सूर्यास्त के समय आकाश में तरह—तरह के रंग जैसे बिखर पड़ते। रवि वर्मा कभी—कभी सूर्योदय और सूर्यास्त की भी तुलना करते। कितना अंतर है दोनों में। वे आश्चर्य करते। रात होती तो आकाश के मैदान में तारों

की टोलियाँ आ धमकतीं। रवि वर्मा इन तारों को घंटों निहारा करते। प्रकृति उन्हें प्रफुल्लित करती। उन्हें कल्पना के लोक में ले जाती। यही कारण है कि रवि वर्मा जीवन भर प्रकृति से प्यार करते रहे। वे जानते थे कि प्रकृति से हम बहुत कुछ सीख सकते हैं। उससे बहुत कुछ पा सकते हैं। वे देखते थे कि उनके मामा प्रकृति से मिली चीजों से ही रंग बनाते हैं। राजा रवि वर्मा फूलों से, वनस्पतियों से तरह-तरह के रंग बनाते थे। वे तरह-तरह के रंगों की मिट्टी भी एकत्र करवाते। फिर बड़े मनोयोग से रंग बनाते।

1) राजा रवि वर्मा अक्सर नीले आकाश को क्यों देखा करते थे?

.....  
.....  
.....

2) आकाश में तरह-तरह के रंग कब बिखर पड़ते थे?

.....  
.....  
.....

3) राजा रवि वर्मा को कल्पना-लोक में कौन ले जाती थी?

.....  
.....  
.....

4) राजा रवि वर्मा फूलों—वनस्पतियों से क्या बनाते थे?

.....

.....

.....

5) इस अनुच्छेद का उचित शीर्षक बताइए।

.....

.....

.....

# हिंदी डिप्लोमा परीक्षा - 2024

## हिन्दी डिप्लोमा परीक्षा - 2024

प्रश्नपत्र-2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद और रचना)

प्रश्नपत्र - 2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद एवं रचना)

### प्राचार पाठ्यक्रम विभाग

#### प्राचार पाठ्यक्रम विभाग

### केंद्रीय हिंदी निदेशालय

#### केंद्रीय हिन्दी निदेशालय

समय : 3 घंटे

समय : 3 घंटा

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

प्रश्नपत्र - सह - उत्तरपत्र

पूर्णांक : 100

पूर्णांक : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

द्रष्टव्य : प्रत्येक प्रश्न मनोयोग सहकारे पड़े शून्यस्थाने हिन्दीते उत्तर दिन।

परीक्षार्थी इस अंश को भरें

परीक्षार्थी निजे एই अंशटि पूरण करिबेन

परीक्षा अनुक्रमांक

परीक्षा रोल नम्र.....

दाखिला संख्या

प्रवेश संख्या.....

परीक्षा केंद्र

परीक्षा केंद्र.....

कार्यालय उपयोग हेतु

अफिस काजेर जन्य

प्राप्तांक

प्राप्तांक.....

परीक्षक के हस्ताक्षर

परीक्षकेर शाक्षर.....

परीक्षक का नाम व पदनाम

परीक्षकेर नाम एवं पदनाम

.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

निरीक्षकेर शाक्षर

.....

प्रश्न—1 निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पर्याय लिखिए। (10)

निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पर्याय लिखिए:

1) अचानक .....  
.....

2) घर .....  
.....

3) शीतल .....  
.....

4) सुबह .....  
.....

5) कीमत .....  
.....

6) नया .....  
.....

7) मनुष्य .....  
.....

8) जुर्माना .....  
.....

9) अधिक .....  
.....

10) शीघ्र .....  
.....

प्रश्न—2 निम्नलिखित शब्दों के व्युत्पन्न शब्द लिखिए। (5)

निम्नलिखित शब्दों के व्युत्पन्न शब्द लिखिए:

1) दया + लु .....  
.....

2) इतिहास + इक .....

3) सु + आगत .....

4) संग्रह + आलय .....

5) वात + आवरण .....

प्रश्न—3 कोष्ठक में दी गई क्रियाओं की सहायता से वाक्यों को पूरा कीजिए। (5)

बन्धनीर भृद्य प्रदत्त क्रियापदानुलिपि साहाय्य निम्नलिखित वाक्यानुलि सम्पूर्ण  
करनः:

1) मेरी नानी मुझे रामायण ----- (सुनाना)

2) मेरे दोस्त ने मुझे आज भोजन पर ----- (बुलाना)

3) हमने आज मंदिर में भगवान के दर्शन ----- (करना)

4) वह एक और भाषा पढ़ना ----- (सीखना)

5) पिताजी ने नेटबैंकिंग से पैसे ----- (भेजना)

प्रश्न—4 निम्नलिखित वाक्यों में उपयुक्त कारक भरिए। (5)

सर्ठिक कारक दिये शून्यांशन पूरण करनः:

- 1) अधिकारी ————— पत्रों का जवाब खुद लिखा।
- 2) दुकानदार ने नौकर ————— दुकान खुलवाई।
- 3) मांडवा राजस्थान के शेखावटी जनपद ————— है।
- 4) रमेश ने डॉ. कुमार और ब्रजभूषण ————— बताया।
- 5) कपड़े बेचने ————— सेल्स टैक्स कितना लगता है?

प्रश्न—5 कोष्ठक में दिए गए संबंधवाचक शब्दों के उचित रूप से वाक्यों को पूरा कीजिए। (5)

वक्त्वात् प्रदत्त सञ्चक्षवाचक शब्दों उपर्युक्त ऋप्र सह वाक्यात्मक पूर्ण करनः

(जब—तब, जिसको—उसको, जैसा—वैसा, जो—वही, यदि—तो)

- 1) ————— बीज बोओगे, ————— ही फल मिलेगा।
- 2) ————— तुम मेहनत नहीं करोगे, ————— निश्चित ही फेल होगे।
- 3) ————— बच्चा पढ़ाई करेगा, ————— परीक्षा में उत्तीर्ण होगा।
- 4) ————— मैं परेशान था, ————— तुम मेरे पास नहीं थे।
- 5) ————— मैंने कल बस में देखा था, ————— ही मैंने आज पार्क में देखा।

प्रश्न-6 निम्नलिखित शब्द-युग्मों का हिंदी वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थों का अंतर स्पष्ट हो जाए। (10)

अर्थेर पार्थक्य ब्याख्या करें निम्नलिखित शब्द जोड़ा गिलिन् हिन्दि वाक्य तैरि करनः

1) दया (उदारता) – दीया (वाति)

.....  
.....  
.....

2) सम्मान (मर्यादा) – सामान (उपादान)

.....  
.....  
.....

3) झड़ा (बड़ा) – झड़ा (उप्लब्ध करना)

.....  
.....  
.....

4) सजा (साजाइया राखा) – सजा (शास्ति)

.....  
.....  
.....

5) ताली (हाततालिन् शब्द) – थाली (प्लेट)

.....  
.....  
.....

प्रश्न-7 निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए। (5)

निम्नलिखित शब्दगुलिन् वह्वचन लिखनः

- 1) काँटा .....
- 2) भावना .....
- 3) कठिनाई .....
- 4) मुर्गी .....
- 5) कला .....
- 6) बगीचा .....
- 7) फिल्म .....
- 8) भैस .....
- 9) बारिश .....
- 10) शैली .....

प्रश्न-8 निम्नलिखित शब्दों के लिंग बदलिए। (5)

निम्नलिखित शब्दों के लिंग परिवर्तन करनः

- 1) बालिका .....
- 2) भिखारी .....
- 3) मोरनी .....
- 4) पंडिताइन .....
- 5) देवर .....
- 6) अभिनेता .....
- 7) बुढ़िया .....
- 8) गायक .....
- 9) स्वामी .....
- 10) महारानी .....

प्रश्न-9 निम्नलिखित वाक्यों की वर्तनी संबंधी गलतियाँ ठीक करके फिर से लिखिए। (5)

निम्नलिखित वाक्यों की वर्तनी संबंधी गलतियाँ ठीक करके फिर से लिखिए।

- 1) बढ़ोली का शिव मंदर देखने लायक है।

2) आपके प्रति मेरे मन में श्रधा है।

.....

3) मेरी सहीष्णुता का लाभ मत उठाओ।

.....

4) रमा की बात सुनकर शशि को ताज्जब हुआ।

.....

5) इतनी जलदबाजी अच्छी नहीं है।

.....

प्रश्न—10 निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों को शुद्ध करके लिखिए। (5)

निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों को शुद्ध करके लिखिए।

1) कर्ज के आवेदन पर स्वकृति दी गई।

.....

2) ये चिट्ठियाँ मोहन ने लिखी हैं।

.....

3) मैं पुस्ताकलय गया।

.....

4) माँ मुझ से अप्रसन थीं।

.....

5) रमेश मेरा पुराना परिचत निकला।

.....

प्रश्न—11 नीचे दिए गए वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए। (10)

निष्क्रियित वाक्यों नमूना अनुसारी रूपान्वय करनः

(i) नमूना/नमूना

जया लौटने ही वाली है।

जया लौटती ही होगी।

1) बारिश आने ही वाली है।

.....

2) बैंक खुलने ही वाला है।

.....

(ii) नमूना/नमूना

माँ ने खाना बनाया।

माँ ने रसोइए से खाना बनवाया। (रसोइया)

1) अधिकारी ने पत्रों का जवाब लिखा। (स्टेनो)

.....

2) दुकानदार ने दुकान खोली। (नौकर)

.....

### (iii) नमूना/नमूना

प्रिंसिपल साहब कॉलेज गए हैं।

प्रिंसिपल साहब कॉलेज जाने वाले हैं।

- 1) आज दफ्तर में बैठक हो रही है।
- .....

- 2) मेरी पत्नी बंगलुरु पहुँच गई है।
- .....

### (iv) नमूना/नमूना

प्रश्नपत्र किसने तैयार किया है?

प्रश्नपत्र परीक्षक द्वारा तैयार किया गया है।

- 1) चाय किसने बनाई है? (कोमल)
- .....

- 2) मरम्मत का काम कौन करता है? (बढ़ई)
- .....

### (v) नमूना/नमूना

राम ने खाना खाया। वह सो गया।

राम खाना खाकर सो गया।

- 1) बच्चे ने घर में चोर को देखा। वह डर गया।
- .....

2) बुढ़िया ने बेटे को देखा। वह रोने लगी।

प्रश्न-12 निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर 200 शब्दों में निबंध तैयार कीजिए। (10)

ନିମଲିଖିତ ଯେ କୋଣୋ ଏକଟି ବିଷମ୍ୟେ 200 ଶତେ ଏକଟି ପ୍ରବନ୍ଧ ଲିଖୁନ୍:

- (1) सादा जीवन उच्च विचार
  - (2) आवश्यकता आविष्कार की जननी है
  - (3) जीवन में योग का महत्व
  - (4) स्वच्छ भारत अभियान

प्रश्न—13 निम्नलिखित गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए।

(10)

निम्नलिखित प्रबन्ध के अनुवाद करन:

सरकार ये नतुन कोम्पानि स्थापन करवे तादेर प्रथम थेकेइ हिन्दि वा भारतीय नाम दिते हवे। एই नामगुलि इंरेजिते प्रतिलिपि करते हवे। यदि कोम्पानिगुलिर नाम इतिमध्येह इंरेजिते थाके, तबे तारा हिन्दिते तादेर नाम परिवर्तन करते चाय किला ता तादेर उपर छड़े देओया उचित। यदि तारा तादेर इंरेजि नाम परिवर्तन करते चाय तबे कोम्पानि आइन, 1956 एर धारा 21 एर अधीने ब्यवस्था निते हवे। यदि एकटि बिद्यमान कोम्पानि कोनो कारणे तार नाम परिवर्तन करते चाय, नतुन नाम हिन्दिते हते हवे।

प्रश्न—14 आपके शहर में बढ़ते धनि प्रदूषण के संबंध में किसी समाचारपत्र के संपादक को पत्र लिखिए। (10)

आपनार शहरेन शब्द दूषण वृक्षि सम्पर्के संवादपत्रेर सम्पादकके एकटि चिठ्ठि लिथुन।

अथवा /অথবা

ताजमहल की सुंदरता के बारे में अपने दोस्त को एक पत्र लिखिए।

তাজমহলের সৌন্দর্য বর্ণনা করে আপনার বন্ধুকে একটি চিঠি লিথুন।

