

# हिंदी डिप्लोमा परीक्षा – 2023

இந்தி டிப்ளோமா தேர்வு - 2023

प्रश्नपत्र-1 पाठ-आधारित (गद्य, पद्य तथा एकांकी)

வினாத்தாள் -1 பாட அடிப்படையில் (கவிதை, கட்டுரை மற்றும் ஓரங்க நாடகம்)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग

அஞ்சல்வழிப் பாடத்துறை

केंद्रीय हिंदी निदेशालय

மத்திய இந்தி இயக்ககம்

समय: 3 घंटे

நேரம் : 3 மணி

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

(வினா - விடைத்தாள்)

पूर्णांक : 100

மதிப்பெண்கள் : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களையும் கவனத்துடன் படித்து, அவற்றின் விடைகளை இந்தியில் எழுதுக.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें

மாணவர் நிரப்புக

परीक्षा अनुक्रमांक

தேர்வு எண்.....

दाखिला संख्या

சேர்க்கை எண்.....

परीक्षा केंद्र

தேர்வு மையம்.....

कार्यालय उपयोग हेतु

அலுவலக பயன்பாட்டிற்காக

प्राप्तांक

பெற்ற மதிப்பெண்கள் .....

परीक्षक के हस्ताक्षर

தேர்வாளர் கையொப்பம் .....

परीक्षक का नाम व पदनाम

தேர்வாளர் பெயரும் பதவியும்

.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

கண்காணிப்பாளர் கையொப்பம்

.....

प्रश्न-1 पाठ के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में हिंदी में दीजिए ।

(10)

பாடங்களின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு ஒரு வாக்கியத்தில் இந்தியில் விடையளிக்கவும்

- 1) डॉ. ऋषि कुमार के दोस्त का नाम क्या है?  
.....
- 2) रणथंभौर का किला किसने बनवाया था?  
.....
- 3) रेगिस्तान का हीरा किसे कहते हैं?  
.....
- 4) मनोहर ने टिकट क्यों नहीं खरीदा था?  
.....
- 5) "आदमी की तमीज उसकी कमीज है।" यह वाक्य किसके द्वारा बोला गया है?  
.....
- 6) अंग्रेजी पढ़ने के बारे में बड़े भाई ने अपने छोटे भाई से क्या कहा?  
.....
- 7) मसालों का सम्राट किसे कहा जाता है?  
.....
- 8) प्रेमचंद के किसी एक उपन्यास का नाम बताइए।  
.....
- 9) सूत कातने के लिए आदमी ने किसका उपयोग किया?  
.....
- 10) राजभाषा अधिकारी का क्या काम है?  
.....

प्रश्न-2 पाठ के आधार पर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिंदी में दीजिए ।

(10)

பாடங்களின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு இந்தியில் விடையளிக்கவும்

1) योग के दो अर्थ क्या हैं?

.....  
.....  
.....

2) चंपा कवि को कैसे परेशान करती है?

.....  
.....  
.....

3) 'तुम कब जाओगे अतिथि' कथन में लेखक का क्या आशय है?

.....  
.....  
.....

4) डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम के शिक्षक ने उनसे क्या कहा?

.....  
.....  
.....

5) छायावाद के प्रमुख रचनाकार कौन-कौन से हैं?

.....  
.....  
.....

प्रश्न-3 निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए:

(2×5=10)

பின்வருவனவற்றிற்கு இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக

(க)

चंपा अच्छी है

चंचल है

नटखट भी है

कभी-कभी ऊधम करती है

कभी-कभी वह कलम चुरा लेती है

जैसे-तैसे उसे ढूँढ़कर जब लाता हूँ  
पाता हूँ-अब कागज गायब  
परेशान फिर हो जाता हूँ।

अथवा/ அல்லது

काँटों से खिलकर हम सबने  
हँस-हँसकर है जीना सीखा।  
एक सूत्र में बँधकर हमने  
हार गले का बनना सीखा।।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ख) “नहीं, यह तो मैं नहीं बता सकती कि मेरे पूर्वज कब और कहाँ पैदा हुए थे? लेकिन इतना जरूर जानती हूँ कि मेरे पूर्वज पेड़ों की छाल और जानवरों की खाल रहे होंगे। उन्होंने ही आदमी को सभ्यता का पाठ पढ़ाया होगा।”

अथवा/ அல்லது

स्वागत सत्कार के जिस उच्च बिंदु पर हम तुम्हें ले जा चुके थे वहाँ से नीचे उतर हमने फिर दोपहर के भोजन को लंच की गरिमा प्रदान की और रात्रि को तुम्हें सिनेमा दिखाया। हमारे सत्कार का यह आखिरी छोर है, जिससे आगे हम किसी के लिए नहीं बढ़े।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

प्रश्न-4 निम्नलिखित पाठों में से किसी एक का सारांश अथवा पात्र का चरित्र-चित्रण हिंदी में लिखिए:

(10)

பின்வரும் பாடங்களில் ஏதேனும் ஒன்றின் சுருக்கத்தை இந்தியில் எழுதவும்

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. तुम कब जाओगे अतिथि | 2. मैं कमीज हूँ    |
| 3. मेरा बचपन          | 4. राजस्थान की सैर |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

प्रश्न—5 क और ख के वाक्यांशों में से सही जोड़े मिलाकर वाक्य बनाइए। (10)

क மற்றும் ख பிரிவுகளில் தரப்பட்டுள்ள வாக்கியப் பகுதிகளின் சரியான இணைகளைச் சேர்த்து வாக்கியங்கள் அமைக்கவும்

க

ख

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1) ब्रजभूषण साहब                  | 1) पोरबंदर में हुआ था।             |
| 2) महँगाई के कारण आजकल            | 2) धीरे-धीरे प्रदूषित हो रहा है।   |
| 3) अधिकारी ने पत्रों का जबाव      | 3) ब्रजभाषा थी।                    |
| 4) शाहजहाँ ने                     | 4) कंबल बाँटे गए।                  |
| 5) दिल्ली में अक्टूबर से मार्च तक | 5) ब्लैक गोल्ड बोला जाता है।       |
| 6) गाँधीजी का जन्म                | 6) मौसम ठंडा रहता है।              |
| 7) गंगा का पावन जल                | 7) ताजमहल बनवाया।                  |
| 8) सूरदास की काव्य-भाषा           | 8) स्टेनो से लिखवाया।              |
| 9) सरकार द्वारा बाढ़-पीड़ितों को  | 9) त्योहारों में वह मजा नहीं रहा।  |
| 10) काली मिर्च को                 | 10) इलाहाबाद के एक मशहूर वकील हैं। |

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

प्रश्न-6 कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए: । (10)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து பொருத்தமான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து கோடிட்ட இடங்களை நிரப்பவும்

(कहानीकार, योग, स्थानांतरण, सामाजिक, मनोरंजन, अनुभव, रामचरितमानस, इंतजार, मौर्य वंश, प्रदूषित)

- 1) सभा में लोग मुख्य अतिथि का ..... कर रहे थे।
- 2) ..... के राजाओं ने कई मंदिर बनवाए।
- 3) नदियों का जल कारखानों की गंदगी से ..... होता है।
- 4) हिंदी के प्रसिद्ध ..... प्रेमचंद हैं।
- 5) जीवन का ..... पढ़ाई से कम महत्वपूर्ण नहीं है।
- 6) कवि तुलसीदास की ..... विश्व प्रसिद्ध रचना है।
- 7) मैं प्रशासन और स्थापना अनुभाग से किसी तकनीकी अनुभाग में ..... चाहती हूँ।

- 8) पेड़ लगाना हर आदमी की एक ..... जिम्मेदारी है।  
 9) ..... का नियमित अभ्यास करना लाभदायक है।  
 10) ..... के क्षेत्र में भारतीय सिनेमा की महत्वपूर्ण भूमिका है।

प्रश्न-7 निम्नलिखित सारणी की सहायता से पाँच वाक्य बनाइए: (5)

கீழ்க்காணும் அட்டவணையின் உதவிகொண்டு பத்து வாக்கியங்கள்  
 அமைக்கவும்:

गाँव वहाँ कल दिल्ली कश्मीर	का	मौसम	बहुत थोड़ा	अच्छा सुहावना खराब	है था
--	----	------	---------------	--------------------------	----------

- 1) .....  
 2) .....  
 3) .....  
 4) .....  
 5) .....

प्रश्न-8 कोष्ठक में दिए गए शब्दों की सहायता से वाक्यों को पूरा कीजिए । (5)

அடைப்புக்குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களின் உதவி கொண்டு  
 வாக்கியங்களை பூர்த்தி செய்யவும்

- 1) परीक्षा की तैयारी परिश्रम से करो नहीं तो ..... (असफल)  
 .....  
 .....  
 2) घाव पर पट्टी बाँधते रहो नहीं तो ..... (पकना)  
 .....  
 .....



3) सड़क पर सावधानी से चलो नहीं तो ..... (दुर्घटना)

.....  
.....

4) स्टेशन समय पर पहुँचो नहीं तो ..... (गाड़ी छूटना)

.....  
.....

5) छाता लेकर बाहर जाओ नहीं तो ..... (भीगना)

.....  
.....

प्रश्न-9 निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द हिंदी में लिखिए ।

(5)

கீழ்க்காணும் சொற்களுக்கு இந்தி எதிர்ச்சொற்கள் எழுதவும்:

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1) छोटा ..... | 6) आशा .....    |
| 2) अमीर ..... | 7) जन्म .....   |
| 3) उठना ..... | 8) लाभ .....    |
| 4) सोना ..... | 9) दिन .....    |
| 5) आदि .....  | 10) शांति ..... |

प्रश्न-10 निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से उचित शब्द चुनकर लिखिए ।

(5)

கீழ்க்காணும் சொற்றொடர்களுக்கு அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து பொருத்தமான சொல்லை தேர்ந்தெடுத்து எழுதவும்:  
(त्रिलोकी, क्रमानुसार, नवजात, दीर्घायु, दर्शनीय)

- |                                |
|--------------------------------|
| 1) क्रम के अनुसार .....        |
| 2) जिसकी आयु लंबी हो .....     |
| 3) जो अभी पैदा हुआ हो .....    |
| 4) तीनों लोकों का स्वामी ..... |
| 5) जो देखने योग्य हो .....     |



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

प्रश्न-12 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए (10)

பின்வரும் உரைநடைப்பகுதியைப் படித்து கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

शिक्षा मनुष्य को मनुष्य बनाती है। शिक्षा के बिना मनुष्य पशु के समान होता है। शिक्षित मनुष्य ही राष्ट्र की प्रगति में सक्रिय योगदान कर सकते हैं। जैसे तो मनुष्य की प्रथम पाठशाला उसका परिवार होता है और उसकी प्रथम गुरु उसकी माँ होती है। परिवार के बाद शिक्षा प्राप्त करने का सबसे अच्छा स्थान विद्यालय है। वहाँ आकर उसका सर्वांगीण विकास होता है। छात्रों द्वारा अपनी रुचि के अनुसार गतिविधियों में दक्षता प्राप्त करने के लिए विद्यालय के प्रशिक्षक भी उनमें उत्साहवर्धन करते हैं। तभी ऐसे विद्यार्थी देश का नाम विश्व में स्वर्णाक्षरों में लिखवा देते हैं।

1) शिक्षा के बिना मनुष्य किसके समान होता है?

.....  
.....

2) मनुष्य की प्रथम गुरु कौन होती है?

.....  
.....

3) परिवार के बाद मनुष्य कहाँ शिक्षा प्राप्त करता है?

.....

.....  
4) ऐसे किन्हीं दो खिलाड़ियों के नाम लिखिए, जिन्होंने विश्व स्तर पर नाम कमाया हो?

.....  
.....  
5) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक बताइए।  
.....  
.....

# हिंदी डिप्लोमा परीक्षा – 2023

இந்தி டிப்ளோமா தேர்வு - 2023

प्रश्नपत्र-2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद और रचना)

வினாத்தாள் - 2 (நடைமுறை இலக்கணம், மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் கட்டுரை)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग

அஞ்சல்வழிப் பாடத்துறை

केंद्रीय हिंदी निदेशालय

மத்திய இந்தி இயக்ககம்

समय: 3 घंटे

நேரம் : 3 மணி

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

(வினா - விடைத்தாள்)

पूर्णांक : 100

மதிப்பெண்கள் : 100

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களையும் கவனத்துடன் படித்து, அவற்றின் விடைகளை இந்தியில் எழுதுக.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें

மாணவர் நிரப்புக

परीक्षा अनुक्रमांक

தேர்வு எண்.....

दाखिला संख्या

சேர்க்கை எண்.....

परीक्षा केंद्र

தேர்வு மையம்.....

कार्यालय उपयोग हेतु

அலுவலக பயன்பாட்டிற்காக

प्राप्तांक

பெற்ற மதிப்பெண்கள் .....

परीक्षक के हस्ताक्षर

தேர்வாளர் கையொப்பம் .....

परीक्षक का नाम व पदनाम

தேர்வாளர் பெயரும் பதவியும்

.....

निरीक्षक के हस्ताक्षर

கண்காணிப்பாளர் கையொப்பம்

.....

प्रश्न-1 निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पर्याय लिखिए ।

(5)

பின்வரும் சொற்களுக்கு இந்திச் சமச்சொற்கள் எழுதுக:

- 1) शेर .....
- 2) ईश्वर .....
- 3) प्रेम .....
- 4) स्त्री .....
- 5) सूरज .....
- 6) वायु .....
- 7) दोस्त .....
- 8) माँ .....
- 9) पहाड़ .....
- 10) बगीचा .....

प्रश्न-2 निम्नलिखित शब्दों और प्रत्यय के मेल से व्युत्पन्न शब्द लिखिए ।

(5)

பின்வரும் சொற்களுக்கான ஆக்கச் சொற்கள் எழுதுக:

- 1) प्रमाण + इक .....
- 2) अप + मान .....
- 3) नीति + इक .....
- 4) रोग + ई .....
- 5) लिख + आई .....

प्रश्न-3 निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए ।

(5)

பின்வரும் மரபு வழக்குகளைப் பயன்படுத்தி சுயமாக வாக்கியங்கள்  
அமைக்கவும்:

- 1) भैंस के आगे बीन बजाना

.....  
.....

2) पेट में चूहे कूदना

.....  
.....

3) नौ दो ग्यारह होना

.....  
.....

4) अकल का दुश्मन

.....  
.....

5) घुटने टेकना

.....  
.....

प्रश्न-4 कोष्ठक में दी गई क्रियाओं की सहायता से वाक्यों को पूरा कीजिए। (5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்படுள்ள வினைச்சொற்களின் உதவி கொண்டு  
பின்வரும் வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க:

1) बच्चे रेत में ..... लगे (खेलना)

2) मुझे दस दिन अस्पताल में रहना ..... (पड़ना)

3) हर रोज समय पर अपना काम ..... (करना)

4) मैंने एक गिलास पानी ..... (पीना)

5) आज मैं स्कूल नहीं जा ..... (सकना)

प्रश्न-5 निम्नलिखित वाक्यों को उपयुक्त ने/को परसर्ग भरकर पूर्ण कीजिए। (5)

பின்வரும் வாக்கியங்களில் நெ / கொ பொருத்தமான வேற்றுமை உருபுகளை  
நிரப்பவும்:

1) डॉ. कुमार ..... अभी तक चिट्ठी नहीं मिली।

2) रमेश ..... डॉ. कुमार से कहा।

- 3) मुझ ..... कल बाजार जाना है।
- 4) सीता ..... नौकर से खाना बनवाया।
- 5) राम और श्याम ..... कल विद्यालय जाना है।

प्रश्न-6 कोष्ठक में दिए गए संबंधवाचक शब्दों के उचित रूप से वाक्यों को पूरा कीजिए । (5)

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள இணைச் சொற்களின் தகுந்த  
வடிவங்களைக் கொண்டு வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க:

(जैसा-वैसा, वह-जो, जिसके-उसके, जिसका-उसका, जो-वे)

- 1) ..... बीज बोओगे ..... फल काटोगे।
- 2) ..... बच्चे परिश्रम करते हैं, ..... सफल होते हैं।
- 3) ..... पास धन होता है, ..... पास सब होता है।
- 4) ..... कोई नहीं होता है, ..... भगवान होता है।
- 5) ..... कौन है, ..... दरवाजे के बाहर है?

प्रश्न-7 निम्नलिखित शब्द-युग्मों का हिंदी वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थों का अंतर स्पष्ट हो जाए । (10)

பின்வரும் சொல்லிணைகளைப் பயன்படுத்தி பொருள் வேறுபாடு

விளங்கிடுமாறு இந்தியில் வாக்கியங்கள் அமைக்கவும்:

- 1) ग्रह (कीरकम्) – गृह (वीठु)

.....  
 .....  
 .....

- 2) सास (माभियारं) – साँस (एमुञ्ज)

.....  
 .....  
 .....



3) समान (சமமான) – सामान (சாமான்கள்)

.....  
.....  
.....

4) अन्न (உணவு) – अन्य (மற்ற)

.....  
.....  
.....

5) कोश (அகராதி) – कोष (கணினி / நிதி)

.....  
.....  
.....

प्रश्न-8 निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए ।

(5)

பின்வரும் சொற்களுக்கு பன்மை வடிவம் எழுதுக:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1) शक्ति .....  | 6) कली .....    |
| 2) तितली .....  | 7) नारी .....   |
| 3) लड़का .....  | 8) नदी .....    |
| 4) गधा .....    | 9) माता .....   |
| 5) पुस्तक ..... | 10) बच्चा ..... |

प्रश्न-9 निम्नलिखित शब्दों के लिंग बदलिए ।

(5)

பின்வரும் சொற்களின் பால் மாற்றி எழுதுக:

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1) चूहा .....  | 6) राजा .....  |
| 2) छात्र ..... | 7) घोड़ा ..... |
| 3) जेठ .....   | 8) लेखक .....  |

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| 4) नर .....  | 9) अध्यापक ..... |
| 5) पति ..... | 10) गायक .....   |

प्रश्न-10 निम्नलिखित वाक्यों की वर्तनी संबंधी गलतियाँ ठीक करके फिर से लिखिए। (5)

பின்வரும் வாக்கியங்களின் எழுத்துப் பிழைகளை நீக்கி மீண்டும் எழுதுக:

1) मोहन भजन खाता है।

.....

2) मैं घर सकशल पहुँच गया हूँ।

.....

3) पुलिस अपराधी को हाथकड़ी लगाकर ले गई।

.....

4) आप गलत जगह आ गए हैं।

.....

5) आपकी शभकामनाओं के लिए बहुत-बहुत धन्यवाद।

.....

प्रश्न-11 निम्नलिखित शब्दों को शुद्ध करके लिखिए। (5)

பின்வரும் சொற்களை திருத்தி எழுதுக:

1) कंजुस .....

2) मुश्कल .....

3) नींदा .....

4) नीराश .....

5) अकाश .....

प्रश्न—12 नीचे दिए गए वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए।

(10)

பின்வரும் வாக்கியங்களை மாதிரியின் அடிப்படையில் மாற்றி

அமைக்கவும்:

i) नमूना / मातीरी

वंदना साइकिल चलाती है।  
वंदना साइकिल चलाना सीख रही है।

1. राजू फुटबॉल खेलता है।

.....

2. दीपक तबला बजाता है।

.....

ii) नमूना / मातीरी

मैंने पत्र लिखा। (पंकज से)  
मैंने पंकज से पत्र लिखवाया।

1. नरेश ने सामान उठाया। (पत्नी से)

.....

2. राजू ने घर साफ किया। (नौकर से)

.....

iii) नमूना / मातीरी

कविता आती होगी।  
कविता आने ही वाली है।

1. स्कूल बस आती ही होगी।

.....

2. प्रदीप आता ही होगा।

.....

iv) नमूना / मातीरी

बच्चा स्कूल से लौटा। वह टी. वी. देखने बैठ गया।  
स्कूल से लौटते ही बच्चा टी. वी. देखने बैठ गया।

1. पिताजी दफ्तर से आए। वे खाना खाने लगे।

.....

2. नौकर ने मालिक को देखा। वह तैयार हो गया।

.....

v) नमूना / மாற்றி

खाना किसने बनाया ? (माँ)  
खाना माँ द्वारा बनाया गया।

1. अनुवाद किसने तैयार किया ? (अनुवादक)

.....

2. उपसचिव को नोट किसने भेजा ? (सहायक)

.....

प्रश्न-13 निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखिए।

(10)

பின்வரும் குறிப்புக்களின் அடிப்படையில் கதை எழுதவும்:

एक किसान ..... बड़ा परिवार ..... चार बेटे ..... आपस में झगड़ना .....  
किसान उदास ..... एक विचार ..... जंगल जाना ..... लकड़ियों का गट्ठर  
..... एक एक लकड़ी ..... बेटों से तुड़वाना ..... आसानी से तोड़ना .....  
..... फिर गट्ठर तुड़वाना ..... सबका असमर्थ होना ..... किसान को समझाना ....  
..... एकता में बल।

अथवा / அல்லது

जंगल में शेर ..... जानवरों को मारकर खाना ..... जानवर परेशान ..... सबका  
पंचायत बुलाना ..... विचार-विमर्श करना ..... निर्णय लेना ..... बारी-बारी से  
शेर का भोजन बनना ..... शेर से निर्णय मानने का अनुरोध करना ..... खरगोश की  
बारी ..... देर से पहुँचना ..... शेर का नाराज होना ..... खरगोश द्वारा झूठी  
कहानी सुनाना ..... पहले दूसरे शेर से निबटना ..... कुँए में परछाई देखना .....  
शेर का कुँए में छलांग लगना।

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

प्रश्न-14 निम्नलिखित गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए (10)

பின்வரும் உரைநடைப் பகுதியை இந்தியில் மொழிபெயர்க்கவும்:

ஒரு நாள் ஒரு சிறுவன் பாலம் ஒன்றின் அருகே விளையாடிக் கொண்டிருந்தான். அவன் பன்னிரண்டே வயது உடையவன். ஆனால் அவன் தைரியமான பையன். அவன் விளையாடிக் கொண்டிருந்தபோது, ஒரு குதிரை தன் மீது சவாரி செய்தவனை தண்ணீரில் தள்ளுவதைப் பார்த்தான். பார்த்தஉடனே அவன் அணிந்திருந்த ஆடைகளோடு தண்ணீரில் குதித்தான். மூழ்கிக் கொண்டிருந்த மனிதனிடம் நீந்திச் சென்று அவனைக் கரைக்குக் கொண்டு வந்தான். எல்லோரும் அவனுடைய வீரத்தைப் புகழ்ந்தனர்.

अथवा / அல்லது

ஒரு விவசாயி இருந்தான். அவனிடம் ஒரு அதிசய கோழி இருந்தது. அது தினந்தோறும் ஒரு தங்கமுட்டை இட்டு வந்தது. விவசாயி விரைவில் செல்வந்தன் ஆனான். அவன் பேராசைக்காரனாக இருந்தான். அவன் கோழியின் வயிற்றில் பல முட்டைகள் இருக்கும் என்று நினைத்தான். அவன் எல்லா முட்டைகளையும் ஒரேதடவையில் பெற விரும்பினான். அவனுக்கு ஒரு யோசனை தோன்றியது. அவன் கோழியைக்

கொன்றுவிட்டான். ஆனால், அதன் உள்ளே முட்டை எதுவும் கிடைக்கவில்லை. விவசாயி வருத்தமடைந்தான். ஆனால் காலம் கடந்து விட்டது. அவன் தன் கோழியை இழந்து விட்டான்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

प्रश्न-15 अपने मित्र को अपने बड़े भाई के विवाह में सम्मिलित होने के लिए निमंत्रण पत्र लिखिए। (10)  
உனது அண்ணன் திருமணத்தில் கலந்து கொள்வதற்காக உன் நண்பனுக்கு ஒரு அழைப்பிதழ் கடிதம் வரைக.

अथवा / அல்லது

पता बदलने के संबंध में सहायक निदेशक, पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, पश्चिमी खंड-7, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-110066 को हिंदी में पत्र लिखिए ।

முகவரி மாற்றம் குறித்து உதவி இயக்குனர் அஞ்சல் வழிப் பாடத்துறை, மத்திய இந்தி இயக்ககம், மேற்கு பிளாக் -7, இராமகிருஷ்ணபுரம், புதுதில்லி அவர்களுக்கு இந்தியில் கடிதம் வரைக.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....